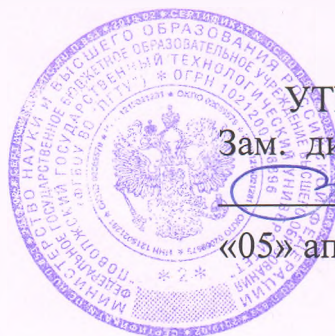



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Волжский филиал



УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР
 /Васильева С.Е./
«05» апреля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.02 ЛИТЕРАТУРА

по специальности 15.02.17 Монтаж, техническое обслуживание, эксплуатация и
ремонт промышленного оборудования (по отраслям)

2024 г.

РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА

предметно-цикловой комиссией

Протокол № 8

«05» апреля 2024 г.

Председатель ПЦК

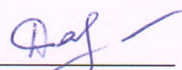
 /Шугаева Ю.С./

Рабочая программа учебной дисциплины БД.02 Литература разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.17 Монтаж, техническое обслуживание, эксплуатация и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)

Организация-разработчик:

Волжский филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Поволжский государственный технологический университет»

Разработчик:



подпись

Демидова С.С., преподаватель Волжского филиала Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Поволжский государственный технологический университет».

Рецензент (внутренний):

Дудова В.Ю., преподаватель высшей категории Волжского филиала ФГБОУ ВО «ПГТУ»

Рецензент (внешний):

Мизбахова С.А., зав. учебной частью, преподаватель высшей категории ГБПОУ Республики Марий Эл «ВИТТ»

СОДЕРЖАНИЕ

1. АННОТАЦИЯ
2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины БД.02 Литература является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования 15.02.17 Монтаж, техническое обслуживание, эксплуатация и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)

Программа дисциплины разработана в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с Примерной рабочей программой общеобразовательной дисциплины Литература для профессиональных образовательных организаций, рассмотренной на заседании Педагогического совета ФГБОУ ДПО ИРПО (Протокол № 13 от «29» сентября 2022 г.) и утвержденной на заседании Совета по оценке содержания и качества примерных рабочих программ общеобразовательного и социально-гуманитарного циклов среднего профессионального образования (Протокол № 14 от «30» ноября 2022г.).

Дисциплина БД.02 Литература является базовой и относится к общеобразовательному циклу.

Цель дисциплины:

- сформировать у обучающихся знания и умения в области литературы, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

Общий объем учебной нагрузки по дисциплине составляет 108, нагрузка во взаимодействии с преподавателем составляет 106 часов, самостоятельная работа студентов – 2 часа.

Содержание дисциплины включает изучение следующих тем:

Раздел 1. Литература как вид искусства

Тема 1.1. Книга и библиотека в жизни человека

Тема 1.2. Теория литературы. Работа с литературоведческими понятиями

Раздел 2. Русская литература и общественная мысль второй половины XIX века. (Русская классическая литература)

Тема 2.1. Особенности литературного процесса второй половины XIX века

Тема 2.2. А.Н. Островский - драматург

Тема 2.3. И.С. Тургенев

Тема 2.4. Н.А. Некрасов

Тема 2.5. М.Е. Салтыков-Щедрин

Тема 2.6. Ф.М. Достоевский

Тема 2.7. Л.Н. Толстой-это целый мир». (М.Горький)

Тема 2.8. Жизнь и творчество писателя А.П. Чехова

Раздел 3. Литература рубежа веков

Тема 3.1. На рубеже веков

Тема 3.2. «Серебряный век» русской поэзии

Тема 3.3. Сложная судьба Марины Цветаевой

Раздел 4. Литература XX века. (Советская литература)

Тема 4.1. А.М. Горький «Превосходная должность – быть на земле Человеком!»

Тема 4.2. А.А. Блок «Поэт и человек бесстрашной искренности»

Тема 4.3. Жизнь, личность, творчество С.А. Есенина

Тема 4.4. В.В. Маяковский «Встреча с Маяковским – поэтом, художником и человеком»

Тема 4.6. Жизненный и творческий путь М.А. Шолохова

Раздел 5. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных десятилетий

Тема 5.1. Поэзия в годы Великой Отечественной войны

Тема 5.2. М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»

Тема 5.3. А.Т. Твардовский. Жизнь, личность, творчество. В. Быков, Б. Васильев

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лекционных занятий и защиты исследовательских работ, а также выполнения обучающимися самостоятельной работы, устных и письменных опросов, выполнения индивидуальных проектов.

В результате освоения учебной дисциплины БД.02 Литература обучающийся должен овладеть предусмотренными ФГОС умениями, знаниями, которые формируют общие и профессиональные компетенции.

Код результата обучения	Результат обучения
1	2
Общие и профессиональные компетенции	
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК 3.2	Разрабатывать технологическую документацию для проведения плановых и внеплановых ремонтов промышленного (технологического) оборудования

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Общеобразовательная дисциплина «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 15.02.17 Монтаж, техническое обслуживание, эксплуатация и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)

2.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

2.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Учебная дисциплина БД.02 Литература ориентирована на следующие цели:

- формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций;
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимание авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи студентов;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и форм, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе сети Интернет.

2.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК:

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;	- осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - знать содержание, понимание ключевых

	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	<p>проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; - уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);
<p>ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные

	<ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности. 	<p>высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентирясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль:</p> <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; - осознавать художественную картину жизни, созданную автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

	<ul style="list-style-type: none"> - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты; 	
<p>ОК.04</p> <p>Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
<p>ОК 05.</p> <p>Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);

	<p>культурных традиций и народного творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; <p>патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

	<p>памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; <p>освоенные обучающимися междисциплинарные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; <p>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка

<p>ПК 3.2</p> <p>Разрабатывать технологическую документацию для проведения плановых и неплановых ремонтов промышленного (технологического) оборудования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный предмет; - использования языка для самореализации, самовыражения в профессиональной деятельности; - самообразование и активное участие в производственной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь применять знания при разработке технологической документации по специальности; - знать виды и формы деловой коммуникации; - уметь употреблять профессиональную лексику по своей специальности; - знать виды документов в своей специальности и уметь их составлять.
---	---	--

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	108
Основное содержание	96
в том числе:	
теоретическое обучение	52
практические занятия	44
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	10
в том числе:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	10
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

3.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.02 Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)		Объем часов	Формируемые компетенции
1	2		3	4
Основное содержание				
Раздел 1. Литература как вид искусства			8	
Тема 1.1. Книга и библиотека в жизни человека	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Работа с книгами, библиотечными каталогами, справочными изданиями. Записи при работе с книгой, их виды.		
	Практическое занятие		2	
	1	Работа с книгами, библиотечными каталогами, справочными изданиями		
Тема 1.2. Теория литературы. Работа с литературоведческими понятиями	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Жанр и роды литературы. Тема, идея, композиция произведения. Художественный метод, стиль писателя.		
	Практическое занятие		2	
	1	Жанр и роды литературы.		
Раздел 2. Русская литература и общественная мысль второй половины XIX века. (Русская классическая литература)			46	
Тема 2.1. Особенности литературного процесса второй половины XIX века	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Русская литературно - критическая и философская мысль. Русская литература и русская история XIX века.		
	Практическое занятие		2	
	1	Русская литература и русская история XIX века.		
Тема 2.2. А.Н. Островский - драматург	Содержание учебного материала		4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Очерк жизни и творчества писателя. Имена и фамилии в пьесах Островского. Художественные особенности драматургии А.Н. Островского.		
	2	Пьеса «Гроза».		
	3	«Тёмное царство» в пьесе.		
	4	Пьеса «Гроза», образ Катерины.		
	Практическое занятие		2	

	1	Очерк жизни и творчества писателя А.Н. Островского. Особенности драматургии.		
Профессионально-ориентированное содержание				
«Дело мастера боится»	Профессионально-ориентированное содержание		-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 3.2
	1	«Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами.		
	Практическое занятие		2	
1	Анализ высказываний писателей о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в избранной профессии), подготовка сообщений; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»			
Основное содержание				
Тема 2.3. И.С. Тургенев	Содержание учебного материала		4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Жизнь и творчество И.С. Тургенева.		
	2	Роман «Отцы и дети».		
	3	Политические и эстетические разногласия героев.		
	Практическое занятие		2	
	1	Сдача зачета по произведениям А.Н. Островского «Гроза» и И.С. Тургенева «Отцы и дети».		
Профессионально-ориентированное содержание				
«Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека	Профессионально-ориентированное содержание		-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 3.2
	1	Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Отличие профессионального диалога от делового, бытового. Стилистические группы слов. Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профессиональному диалогу.		
	Практическое занятие		2	
	Создание проблемной ситуации: нужен ли профессиональный диалог? Чтение и анализ диалогов; создание рекомендаций к составлению профессионального диалога; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией/специальностью) в различных ситуациях: специалист – руководитель», «клиент – специалист», «специалист – специалист»			
Основное содержание				
Тема 2.4. Н.А. Некрасов	Содержание учебного материала		2	
	1	«Я лиру посвятил народу своему».		

	2	Поэма «Кому на Руси жить хорошо».	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	3	Гриша Добросклонов.		
	Практическое занятие			
	1	Поэма «Кому на Руси жить хорошо».		
Тема 2.5. М.Е. Салтыков-Щедрин	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	«Прокурор общественной жизни». Сказки.		
	Практическое занятие		2	
	1	Сказки М.Е. Салтыкова- Щедрина		
Тема 2.6. Ф.М. Достоевский	Содержание учебного материала		4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Встречи с Достоевским, мыслителем, художником и человеком. Жизненный и творческий путь писателя		
	2	Роман «Преступление и наказание». «Все сердце мое с кровью положится в этот роман». Образ Родиона Раскольникова		
	Практическое занятие		2	
	1	Жизненный и творческий путь писателя. Образ Родиона Раскольникова.		
Профессионально-ориентированное содержание				
«Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в профессии/специальность	Профессионально-ориентированное содержание		-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 3.2
	1	Рассказы и повести Н.С. Лескова Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности.		
	Практическое занятие		2	
	1	Организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных разным профессиям; создание устного высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал ...»		
Основное содержание				
Тема 2.7. Л.Н. Толстой-это целый мир». (М. Горький)	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Жизненный и творческий путь писателя. Духовные искания, «Я старался писать историю народа». История создания романа «Война и мир». Роман «Война и мир». Картины войны 1805-1807 годов. Отечественная война 1812 года. Патриотизм и героизм русского народа в изображении писателя. Образ народного полководца М.И. Кутузова		
	Практическое занятие		2	
	1	Л.Н. Толстой. Зачет по творчеству писателя		

	2	Патриотизм и героизм русского народа в изображении писателя. Образ народного полководца М.И. Кутузова		
Профессионально-ориентированное содержание				
«Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии/ специальности	Профессионально-ориентированное содержание		-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 3.2
	1	Роль поэзии в жизни человека любой профессии. Общение с поэзией как способ эстетического обогащения своей духовной сферы, постижения общечеловеческих ценностей, развитие способности к творческой деятельности. Путь к пониманию поэзии – это чтение, обсуждение, интерпретация (вербальная/невербальная) стихов разных поэтов в поисках «своего»		
	Практическое занятие		2	
	1	Участие в деловой игре «В издательстве», в процессе которой составляется мини-сборник стихов поэтов серебряного века для определенной аудитории – своих сверстников, людей «своей» профессии. Написание аннотации к сборнику		
Основное содержание				
Тема 2.8. Жизнь и творчество писателя А.П. Чехова	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Тайна личности А.П. Чехова. Над чем и как смеется Чехов. Обобщение ранее изученного: Рассказ «Хамелеон». «Его врагом была пошлость» Рассказ «Ионыч» Пьеса «Вишнёвый сад».		
	Практическое занятие		2	
	1	Рассказ «Ионыч». Художественные особенности.		
Раздел 3. Литература рубежа веков			14	
Тема 3.1. На рубеже веков	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Литература начала XX века. Особенности развития литературы. Реализм Толстого и Чехова, Бунина и Короленко. Новое направление в искусстве. Модернизм, его содержание. Модернистские группы: символисты, акмеисты, футуристы.		
	Практическое занятие		2	
	1	Новые направления в искусстве.		
Тема 3.2. «Серебряный век» русской поэзии	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Основные темы и направления «серебряного века» русской поэзии: Валерий Брюсов, Игорь Северянин, Осип Мандельштам. Очерк жизни и творчество Николая Гумилева. Поэтические сборники поэта.		
	Практическое занятие		2	
	1	Сообщения студентов о жизни и творчестве поэтов		
	Содержание учебного материала		2	

Тема 3.3. Сложная судьба Марины Цветаевой	1	Важнейшие темы творчества Марины Цветаевой: любовь, верность высоким идеалам России, прославлении человека.		ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Практическое занятие		2	
	1	Творчество Марины Цветаевой		
	Самостоятельная работа		2	
Раздел 4. Литература XX века. (Советская литература)			26	
Тема 4.1. А.М. Горький «Превосходная должность – быть на земле Человеком!»	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Очерк жизни и творчества М. Горького. Романтические произведения Максима Горького. Пьеса «На дне».		
	Практическое занятие		2	
	1	Пьеса «На дне».		
Тема 4.2. А.А. Блок «Поэт и человек бесстрашной искренности»	Содержание учебного материала		4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Биография А.А. Блока. Романтический мир раннего Блока. Тема России в поэзии А. Блока.		
	2	Поэма «Двенадцать».		
	Практическое занятие		2	
	1	Поэма «Двенадцать».		
Тема 4.3. Жизнь, личность, творчество С.А. Есенина	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Сила воздействия на читателя есенинской поэзии. Любимые произведения поэта. «Чувство Родины - основное в моём творчестве» (С. Есенин).		
	Практическое занятие		2	
	1	Художественное своеобразие лирики Сергея Есенина		
Тема 4.4. В.В. Маяковский «Встреча с Маяковским – поэтом, художником и человеком»	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Очерк жизни и творчества поэта В.В. Маяковского. Сатира Маяковского. Тема поэта и поэзии в творчестве поэта.		
	Практическое занятие		2	
	1	Зачёт по теме «Художественное своеобразие лирики Блока, Есенина, Маяковского.		
Тема 4.5. Отражение данного периода в литературе	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Жизнь и творчество Н.А. Островского. А. Макаренко «Педагогическая поэма». Творческая судьба поэтессы Анны Ахматовой. Тема Родины и гражданского мужества в поэзии. Анализ стихотворений. «Реквием».		
	Практическое занятие		2	
	1	Творческая судьба поэтессы Анны Ахматовой		

Тема 4.6. Жизненный и творческий путь М.А. Шолохова	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	М.А. Шолохов. Роман «Тихий Дон» - роман-эпопея о всенародной трагедии. Сюжетные линии- личное и историческое. Образ Григория Мелехова. Герои и их судьбы.		
	Практическое занятие		2	
1	Зачёт по теме М.А. Шолохов. Романы «Тихий Дон» и «Поднятая целина»			
Раздел 5. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных десятилетий			14	
Тема 5.1. Поэзия в годы Великой Отечественной войны	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Поэты- участники Великой Отечественной войны. Творчество К. Симонова, А. Суркова, М. Джалиля.		
	Практическое занятие		2	
Тема 5.2. М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Творческая история, тема, идея рассказа Шолохова «Судьба человека». Главный герой рассказа Андрей Соколов. Усвоение содержания произведения.		
	Практическое занятие		2	
Тема 5.3. А.Т. Твардовский. Жизнь, личность, творчество. В. Быков, Б. Васильев	Содержание учебного материала		2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	1	Поэмы Твардовского «Дом у дороги», «За далью-даль». Художественные особенности поэм Твардовского. Произведения В. Быкова «Обелиск», «Дожить до рассвета». Б. Васильев. Повесть «А зори здесь тихие...». Готовность героинь к подвигу.		
	Практическое занятие		2	
	1	Художественные особенности поэм Твардовского. Повесть «А зори здесь тихие...»		
	Профессионально-ориентированное содержание			
Как написать резюме, чтобы найти хорошую работу	Профессионально-ориентированное содержание		-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 3.2
	1	Роль профессии в положении человека в социуме. <i>Резюме</i> как описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Цель резюме – привлечь к себе внимание работодателя при первом, как правило, заочном знакомстве, произвести благоприятное впечатление и побудить пригласить вас на личную встречу. Как презентовать себя в резюме, чтобы выглядеть в глазах работодателя именно таким сотрудником, каков ему необходим. Резюме – официальный документ, правила написания которого		

		регламентированы руководством по делопроизводству. Структура резюме. Резюме действительное и резюме проектное		
	Практическое занятие		2	
		Отличие нормативных документов от видов текстов (сопоставление фрагмента из художественного текста и официальных документов). Понятие о резюме. Работа с образцовым документом резюме. Составление своего действительного резюме (по аналогии с образцовым текстом) Взаимопроверка составленных резюме. Понятие о проектном резюме		
	Всего:		108	

Примерная тематика индивидуальных проектов:

1. Катерина Кабанова (характеристика героини драмы А.Н. Островского «Гроза» с точки зрения критики. Н.А. Добролюбов и Д.И Писарев.
2. Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети». Картины, показывающие неизбежность изменения старого жизненного уклада и неизбежность появления в русской жизни «новых людей».
3. Поэма Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Художественно-изобразительные средства в произведении Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
4. Поэма- народная книга, понятная народу и правдивая.
5. Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Реализм и психологизм в романе писателя.
6. «Война и мир» Л.Н. Толстого как художественное целое. Страницы мира в романе.
7. Роман «Война и мир». Война на страницах романа.
8. Роман «Война и мир». Средства реализации семейной хроники и исторического романа.
9. Роман «Война и мир». Пьер Безухов и Платон Каратаев- главные выразители высшей области романа.
10. А.П. Чехов. Пьеса «Вишневый сад». Драматургия А.П. Чехова как огромное художественное завоевание.
11. Испытание героя (по повести Чехова «Ионыч»)
12. «Краткость- сестра таланта». Об особенностях рассказов А.П. Чехова.
13. Поэты- участники Великой Отечественной войны. Особенности лирики военных лет.
14. Тема России и тема родины в лирике А.А. Блока и С.А. Есенина.
15. Современная советская поэзия. Разнообразие тематики в поэзии советских поэтов.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Материально-техническое обеспечение

Реализация программы предполагает наличие учебных кабинетов

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин №11:

комплект учебной мебели на 30 посадочных мест; переносной ноутбук Lenovo; переносной проектор SONY; экран переносной на стойке.

программное обеспечение: Microsoft Office Standard; Microsoft Windows Enterprise; Агент Dr.Web; Комплект ПО для решения основных пользовательских задач; средства обучения: печатный раздаточный материал: «виды разбора: фонетический, морфологический, словообразовательный, морфемный, синтаксический, пунктуационный», иллюстрации писателей и поэтов по литературе, учебная и справочная литература.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся:

комплект учебной мебели на 30 посадочных мест; персональные компьютеры, подключенные к сети Интернет и доступом в ЭИОС университета, ноутбуки, принтеры, копировальный аппарат, сканер. программное обеспечение:

Microsoft Access; Microsoft Office Standard; Microsoft Project Professional; Microsoft Visio Professional; Microsoft Windows Enterprise; Агент Dr.Web; КОМПАС 3d; Комплект ПО для решения основных пользовательских задач; Справочная правовая система "Консультант Плюс"

4.2 Информационное обеспечение обучения

Основная и дополнительная литература

№ № п/п	Список используемой литературы	Количество экземпляров, имеющих в библиотеке, или ссылка на ЭБС
ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА		
1.	Лебедев, Ю. В. Литература. 10 класс. Часть 1. Базовый уровень: учебник / Ю. В. Лебедев. — 11-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2023. 367 с. - ISBN 978-5-09-103557-5. - Текст: электронный.	https://znanium.com/catalog/product/2089799
2.	Лебедев, Ю. В. Литература. 10 класс. Часть 2. Базовый уровень / Ю. В. Лебедев, А. Н. Романова, Л. Н. Смирнова. - 11-е изд., перераб. - Москва: Просвещение, 2023. - 368 с. - ISBN 978-5-09-103558-2. - Текст: электронный.	https://znanium.com/catalog/product/2089804 .
3.	Литература. 11 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 ч. Часть 2: учебник / О. Н. Михайлов, И. О. Шатанов, В. А. Чалмаев [и др.; сост. Е. П. Пронина; под редакцией В. П. Журавлева. — 11-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2023. - 432 с. - ISBN 978-5-09-103561-2. - Текст: электронный.	https://znanium.com/catalog/product/2089807

4.	Лебедев, Ю. В. Литература. 11 класс. Базовый уровень. В 2 частях. Часть 1: учебник / Ю. В. Лебедев, В. П. Журавлев; под. ред. В. П. Журавлева. - 7-е изд., переработанное - Москва: Издательство "Просвещение", 2022. - 416 с. - ISBN 978-5-09-099332-6. - Текст: электронный	https://znanium.com/catalog/product/1926361
Дополнительная ЛИТЕРАТУРА		
1.	Михальская, А. К. Русский язык и литература. Базовый уровень. 11 класс. Часть 1: учебник / А. К. Михальская, О. Н. Зайцева. - Москва: Издательство "Просвещение", 2022 - 559 с. - ISBN 978-5-09-099616-7. - Текст: электронный.	https://znanium.com/catalog/product/1926370

Лицензионное программное обеспечение:

№ п/п	Производитель	Наименование
1	microsoft	microsoft access (лицензия №700524030);
2	microsoft	microsoft office standard (лицензия №66059532 open 96044930zze1711);
3	microsoft	microsoft project professional (лицензия №700524030);
4	microsoft	microsoft visio professional (лицензия №700524030);
5	microsoft	microsoft visual studio enterprise (лицензия №700524030);
6	microsoft	microsoft windows
7	АСКОН	компас-3d v17 (лицензия №ВГ-16-00168);

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лекционных занятий и защиты исследовательских работ, а также выполнения обучающимися самостоятельной работы, устных и письменных опросов, выполнения индивидуальных проектов.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Раздел 1. Тема 1.1. Тема 1.2. Раздел 2. Тема 2.1. Тема 2.2. Тема 2.3. Тема 2.4. Тема 2.5. Тема 2.6. Тема 2.7. Тема 2.8. Раздел 3. Тема 3.1.Тема 3.2. Тема 3.3 Раздел 4. Тема 4.1.Тема 4.2. Тема 4.3. Тема 4.4.Тема 4.6. Раздел 5. Тема 5.1. Тема5.2. Тема 5.3.	наблюдение за выполнением мотивационных заданий; наблюдение за выполнением практической работы; контрольная работа; выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Раздел 1. Тема 1.1. Тема 1.2. Раздел 2. Тема 2.1. Тема 2.2. Тема 2.3. Тема 2.4. Тема 2.5. Тема 2.6. Тема 2.7. Тема 2.8. Раздел 3. Тема 3.1.Тема 3.2. Тема 3.3 Раздел 4. Тема 4.1.Тема 4.2. Тема 4.3. Тема 4.4.Тема 4.6. Раздел 5. Тема 5.1. Тема5.2. Тема 5.3.	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Раздел 1. Тема 1.1. Тема 1.2. Раздел 2. Тема 2.1. Тема 2.2. Тема 2.3. Тема 2.4. Тема 2.5. Тема 2.6. Тема 2.7. Тема 2.8. Раздел 3. Тема 3.1.Тема 3.2. Тема 3.3 Раздел 4. Тема 4.1.Тема 4.2. Тема 4.3. Тема 4.4.Тема 4.6. Раздел 5. Тема 5.1. Тема5.2. Тема 5.3.	
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Раздел 1. Тема 1.1. Тема 1.2. Раздел 2. Тема 2.1. Тема 2.2. Тема 2.3. Тема 2.4. Тема 2.5. Тема 2.6. Тема 2.7. Тема 2.8. Раздел 3. Тема 3.1.Тема 3.2. Тема 3.3 Раздел 4. Тема 4.1.Тема 4.2. Тема 4.3. Тема 4.4.Тема 4.6. Раздел 5. Тема 5.1. Тема5.2. Тема 5.3.	
ОК 05	Раздел 1. Тема 1.1. Тема 1.2.	

Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Раздел 2. Тема 2.1. Тема 2.2. Тема 2.3. Тема 2.4. Тема 2.5. Тема 2.6. Тема 2.7. Тема 2.8. Раздел 3. Тема 3.1.Тема 3.2. Тема 3.3 Раздел 4. Тема 4.1.Тема 4.2. Тема 4.3. Тема 4.4.Тема 4.6. Раздел 5. Тема 5.1. Тема5.2. Тема 5.3.	
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Раздел 1. Тема 1.1. Тема 1.2. Раздел 2. Тема 2.1. Тема 2.2. Тема 2.3. Тема 2.4. Тема 2.5. Тема 2.6. Тема 2.7. Тема 2.8. Раздел 3. Тема 3.1.Тема 3.2. Тема 3.3 Раздел 4. Тема 4.1.Тема 4.2. Тема 4.3. Тема 4.4.Тема 4.6. Раздел 5. Тема 5.1. Тема5.2. Тема 5.3.	
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Раздел 1. Тема 1.1. Тема 1.2. Раздел 2. Тема 2.1. Тема 2.2. Тема 2.3. Тема 2.4. Тема 2.5. Тема 2.6. Тема 2.7. Тема 2.8. Раздел 3. Тема 3.1.Тема 3.2. Тема 3.3 Раздел 4. Тема 4.1.Тема 4.2. Тема 4.3. Тема 4.4.Тема 4.6. Раздел 5. Тема 5.1. Тема5.2. Тема 5.3.	
ПК 3.2 Разрабатывать технологическую документацию для проведения плановых и неплановых ремонтов промышленного (технологического) оборудования		

Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине, шкала оценивания

Критерии оценивания:

- усвоение программного теоретического материала (объем знаний, глубина усвоения);
- умение излагать программный материал (четкость, грамотность изложения материала, точность и полнота воспроизведения учебного материала);
- умение применять теоретические знания на практике.

Шкала оценивания:

Результаты сдачи дифференцированного зачета оцениваются по шкале «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, который глубоко и прочно усвоил программный материал, проявляет знание основной и дополнительной литературы, грамотно, логически стройно и аргументировано излагает материал, дает исчерпывающие ответы на поставленные вопросы. В ответе тесно увязывается теория с практикой, при этом обучающийся не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с практическими заданиями.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, твердо знающему программный материал, который излагает его грамотно и по существу, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, не испытывает затруднений с ответами на вопросы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.